

# REVISTA 5: LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA

## EL IMPULSO VIGENTE DE LA FILOSOFÍA

Jaime Torres Guillén

**Resumen:** En el presente trabajo se explora la crisis por la que atraviesa la filosofía como saber dominante de una civilización y reitera el potencial crítico que aún posee la misma. Con dicho supuesto, se expone un esquema general de los campos donde todavía se hace evidente el necesario impulso vital de la filosofía, que por cierto, le sigue faltando a nuestra actual mundo global.

**Palabras clave:** Filosofía, crisis, crítica, dialéctica, concreción histórica.

## RETROSPECTIVA Y PROSPECTIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFIA

Miguel A. Romero Morett

**Resumen:** El objetivo de la presente reflexión consiste en recuperar la práctica docente de la enseñanza de la filosofía y atisbar horizontes hacia los cuales podría y debería enfocarse esta actividad. Este ejercicio de retrospección de la práctica didáctica, tiene el interés de señalar algunas ópticas desde las cuales la formación filosófica, podría elevar el grado de eficacia en aquellos que aun en nuestros tiempos se interesan por este saber. Aquí, se aportan elementos para problematizar la enseñanza de la filosofía con expectativas prospectivas.

**Palabras clave:** Enseñanza de la filosofía, Problematización, diálogo, vida, habilidades

## APRENDER LA FILOSOFÍA Y APRENDER A FILOSOFAR

Julián Molina Zambrano

**RESUMEN** Lo que intentamos hacer en este trabajo es desarrollar algunas implicaciones que se siguen de dos maneras de entender la enseñanza de la filosofía. Distinguimos entre el aprender la filosofía y el aprender a filosofar. La primera se orienta a entender los contenidos filosóficos de un autor o una escuela. La segunda, enseñar a filosofar, busca que el participante se interese en aprender a pensar por él mismo en dos aspectos fundamentales. El primero, el teórico, consiste en la formulación de un discurso coherente

donde se plantea un problema con un intento de solución, lo que da pie al desarrollar de ciertas habilidades y competencias. El segundo, el práctico, suscita la reflexión con la intención de formar, y, a través de ella, concretar un compromiso con un modo de vivir o una elección de vida. Por el acto del filosofar del hombre, el ejercicio de un pensamiento libre, se asegura la philosophia perennis.

**PALABRAS CLAVES:** Enseñanza, filosofía, filosofar, competencias, habilidades, reflexión.

## **EL DOCENTE Y LA RELACIÓN SUJETO-OBJETO EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA: EJEMPLIFICACIÓN A PARTIR DE LA RELACIÓN KANT-HEGEL**

Alejandro Fuerte

**Resumen:** en este artículo se pretende enfocar al profesor de filosofía como mediador entre el sujeto (alumno) y el objeto (contenidos) en la relación enseñanza-aprendizaje de la filosofía. La mediación del docente en el proceso cognoscitivo del alumno es ejemplificada a través de la relación Kant-Hegel. El objetivo es sugerir al profesor algunas estrategias – tanto del lado del sujeto como del objeto- que permitan al alumno la comprensión de los contenidos filosóficos.

**Palabras claves:** sujeto, objeto, docente, estrategias de enseñanza-aprendizaje, activación de conocimientos previos, preguntas, desarrollo de habilidades, análisis, síntesis, contexto histórico-filosófico, conexión conceptual, problemas, problematización, argumentación, tesis.

## **LA SUASORIA COMO TÉCNICA DIDÁCTICA.**

Eneyda Suñer Rivas

**Resumen:** En el siguiente artículo, se presenta un modelo de Suasoria, como ejemplo de una técnica didáctica que favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas que los profesores de filosofía pretendemos favorecer en nuestros alumnos, y se contextualiza el origen de dicha técnica dentro del movimiento sofista y su posterior desarrollo entre los juristas romanos de la antigüedad.

**Palabras clave:** Habilidades cognitivas, métodos didácticos, técnicas didácticas, suasoria, retórica, sofistas, kategoria, apología, dialéctica.

## **HONRADEZ DE LA INTELIGENCIA**

Rosario Athié Lámbarri

**Resumen:** En el artículo se discurre sobre la honradez intelectual como una actitud que parte del interior de la persona perfeccionando su actividad cognoscitiva. Dicha perfección en el conocimiento tiende a la armonía entre el conocimiento teórico y el conocimiento de

lo concreto. Para abordar el tema, se evocan algunos textos de la Gramática del asentimiento de John Henry Newman relacionados con los prejuicios a raíz de la discusión que sostuvo con Charles Kingsley, quien hizo del domino público una serie de acusaciones contra Newman en el que le tachaba de deshonesto intelectualmente.

**Palabras clave:** Honradez intelectual, conocimiento, prejuicios, gentleman, verdad, John Henry Newman, Charles Kingsley.

## **GADAMER Y LA VERDAD QUE EDUCA Y FORMA AL HOMBRE COMO TAREA DE LA FILOSOFÍA**

Luis Armando Aguilar Sahagún

**Resumen:** La verdad tiene un profundo sentido educativo y formativo. No hay educación ni, particularmente, formación filosófica, sin referencia a la verdad. La importante contribución del filósofo alemán Hans-Georg Gadamer al campo de la hermenéutica tiene importantes implicaciones para la educación, la formación en general y la filosófica en particular. En el presente trabajo se intenta sustentar el sentido en que la verdad educa al hombre, y la manera en que esto se sustenta e ilumina a partir del pensamiento de Gadamer.

**Palabras clave:** Verdad, desocultamiento, formarse, educarse, interpretación, interpelación, comprensión, diálogo.