



Revista **PIEZAS** en diálogo filosofía y ciencias humanas

Diversidad humana y prácticas filosóficas
II Época, Volumen 2, núm. 15, Noviembre 2012



Gabriel Vargas Lozano: un pensador crítico de la realidad Mexicana Entrevista por el Mtro. Héctor D. León Jiménez

Nuevos desafíos para la filosofía. Tecnología, bioética y trasplantes de órganos.

Cuauthémoc Mayorga Madrigal

Resumen:

El desarrollo tecnológico provoca transformaciones en el entorno social y natural. En la medida que las innovaciones tecnológicas avanzan, la posibilidad de comprender la realidad se torna más compleja. Por lo anterior, la reflexión filosófica debe incorporar nuevos parámetros de análisis en los que se consideren los intereses de la tecnología y los avances de la ciencia que inciden en el nuevo rostro que ofrece la realidad. Para ejemplificar lo anterior partimos de una descripción sobre la manera en que la tecnología incide en la transformación de la realidad. Posteriormente presentamos a la bioética inmersa en un conjunto de inquietudes filosóficas surgidas a partir los efectos transformadores de la tecnología sobre lo vivo y concluimos con la presentación del trasplante de órganos como un caso paradigmático de la influencia del desarrollo biotecnológico en la transformación de la realidad y las concepciones que sobre ella tenemos.

De la construcción del sujeto a la era del vacío

Luis Fernando Cervantes Patiño

Resumen:

El presente artículo disertará brevemente sobre la construcción de la noción de sujeto moderno, desde la perspectiva de la modernidad filosófica; resaltaré la crítica de la modernidad y sujeto que atisban Habermas y Vattimo; abordaré la transformación de la sociedad contemporánea y el sujeto, desde la perspectiva de Gilles Lipovetsky. Por último, discutirá en qué desemboca la ruptura de la noción de sujeto moderno y el fracaso de la razón, además de valorar los alcances.

Presencia e inmortalidad

Gabriel Marcel

Luis Armando Aguilar Sahagún y Reginaldo da Silva realizan una traducción inédita en español de un texto de Gabriel Marcel. Se trata de *Présence et immortalité*, publicada originalmente en 1959, en París, por la Editorial Flammarion.

Nachleben: apología de la filosofía como sobrevivencia del pasado

Rommel Navarro Medrano

Resumen:

Las obras clásicas son aquellas que permanecen en el tiempo auténticas, únicas, inspiradoras, incorruptibles y siempre listas para causar una impronta en la consolidación de nuestra propia existencia y, siendo clásicas, como se ha dicho anteriormente, guardan una inmaculada presencia al devenir siempre las mismas aun cuando atraviesan una multitud de interpretaciones que pudiesen inspirar. Es entonces que lo que importa aquí no es únicamente expresar un discurso laudatorio en torno a la filosofía, al pensamiento clásico, sino, especialmente, comprender hasta que punto hemos de hablar de una sobrevivencia del carácter inspirador de la filosofía clásica y de su efectiva presencia en nuestra más expuesta actualidad.

Diálogo transformador: la experiencia dialógica a la luz del pensamiento de Richard Schäfer

Luis Armando Aguilar Sahagún

Resumen:

Schaffler ha llevado a cabo la elaboración de un pensamiento que prolonga la filosofía trascendental, siendo uno de los filósofos que en el mundo católico ha hecho una recepción de la filosofía kantiana de la religión y de la historia. Su propuesta le da a esta la figura que rebasa el planteamiento trascendental en la forma en que fue elaborada por Kant.